

VIAJEROS



La Provenza, algo más que lavanda

PEQUEÑAS POBLACIONES QUE MANTIENEN EL TRAZADO MEDIEVAL OTEAN EL PAISAJE DESDE LO ALTO. EL VALLE SE VISTE DEL VIOLETA DE LA LAVANDA EN JULIO, PERO TAMBIÉN DE VIÑA Y CEREAL. EL DEPARTAMENTO DE VAUCLUSE ES UNA AMALGAMA DE COLOR Y OLOR. TEXTO Y FOTOS: JORDI BASTART

La Provenza seduce. La lavanda le ha dado fama, pero su floración sólo se produce de mediados de junio a finales de julio, poco tiempo para disfrutar de un paisaje que nos oculta muchos más tesoros. **Orange**, población situada por encima de Avignon, es un buen punto de partida. Los romanos la escogieron como lugar de reposo. De aquella época conserva un poderoso arco de triunfo y un teatro que tenía capacidad para diez mil personas, catalogados como Patrimonio de la Humanidad. En él, durante los meses de julio hasta principios de agosto, tiene lugar un festival de música y ópera. Numerosas placitas adornadas por el rumor de sus fuentes se reparten por el casco antiguo de Orange, con tiendas en las que aso-

man los productos de la Provenza y un buen número de restaurantes.

Si tomamos la D68 llegaremos en 10 km a **Châteneuf-du-Pape**. El sobrenombre le viene dado porque fue residencia papal pero la fama actual se la llevan sus vinos, unos de los más valorados de Francia. El castillo en lo alto fue quemado por los hugonotes a mitad del siglo XVI. Consolidados sus restos, justo detrás, una viña nos informa de todas las variedades que se cultivan en la región. Si queremos conocer algo más sobre este mundo, nada mejor que visitar el **Museo del Vino** que ha habilitado la bodega Brotte.

En 24 km, por la D17 y la D38 llegaremos a **Pernes-les-Fontaines**, donde el Nesque aún acaricia las murallas que defendían la antigua población. El apiñado casco antiguo es-

1. FRENTE A LA ABADÍA DE SÉNANQUE, LOS CAMPOS DE LAVANDA APORTAN COLOR DURANTE EL MES DE JULIO. © P.GIRAUD - OTLMV

2. PROCESO DE OBTENCIÓN DE LOS ACEITES ESENCIALES EXTRAÍDOS DE LA LAVANDA EN EL MUSEO DE LA LAVANDA, EN COUSTELLET. © MUSEO DE LA LAVANDA

3. SUBIDA AL CASTILLO DE CHÂTENEUF-DU-PAPE

4. "PARTAGE D'EAU" DIVISIÓN DE LAS AGUAS DEL RÍO SORGUE CERCA DE L'ISLE-SUR-LA-SORGUE



conde 41 fuentes. Fue en el siglo XVIII con el descubrimiento de la surgencia de agua Saint Roch que la población obtuvo el beneficio de ver como el líquido elemento llegaba cerca de sus casas. Otra sorpresa de este animado pueblo son sus cuatro museos gratuitos. De entre todos nos quedamos con el dedicado a la bicicleta.

Las fuentes del Sorgue

L'Isle-sur-la-Sorgue rodeada completamente por el río Sorgue, es conocida por sus tiendas de antigüedades. Los domingos un popular mercado inunda sus calles. Aunque se puede llegar en coche, vale la pena realizar un corto paseo de veinte minutos (1,5 km) hasta el "Partage d'eau", lugar muy agradable con zona de picnic y restaurantes, donde las aguas del Sorgue se dividen. Y para ver el nacimiento de este río debemos dirigirnos a **Fontaine-de-Vaucluse**, pueblito muy turístico cuyas casas se reparten alrededor del Sorgue. Una caminata de diez minutos entre tiendas de recuerdos, nos llevará hasta el lugar donde surgen las aguas. Por el amplio camino, el antiguo molino de papel es un buen >

LA LAVANDA

El oro de la Provenza



por todo el mundo. Adorna jardines y su esencia se utiliza para fines industriales como jabones de baño y detergentes. De 40 kg de flores se extrae un litro de aceite. Para comprender todo esto y comprar algún producto hay que visitar el **Museo de la lavanda** en Coustellet. (www.meseedelalavande.com)

La Provenza es conocida entre otras cosas por el color violeta que tiñe sus campos. Tendremos que distinguir entre dos tipos de lavanda: la lavanda fina y la lavanda o lavandin. La primera crece en La Provenza por encima de los 800 metros de altitud y desde siempre se ha utilizado por los grandes perfumistas y en medicina, ya que cicatriza las heridas. Se necesitan unos 130 kg de flores para obtener, mediante destilación, un litro de aceite esencial, de aquí su elevado precio. El lavandin es un híbrido que se ha extendido





VIAJEROS



1. "SENTIER DES OCRES" EN EL PUEBLO DE ROUSSILLON

2. ROUSSILLON, PUEBLO DE ARTISTAS Y TIENDAS DE PINTURA PARA CREADORES

3. OPPÈDE LE VIEUX, MÍTICO PUEBLO INCRUSTADO EN LAS PAREDES DEL LUBERON

> lugar para aprender todo lo relativo a la fabricación artesanal del papel.

Nuestra próxima parada la podemos realizar en **Gordes**, localidad a la que llegaremos en unos 20 km. Escalonada encima de un promontorio conserva su trazado medieval, con callejuelas de cantos rodados que se distribuyen alrededor del castillo y la majestuosa iglesia. A 5 km al norte de Gordes, la **abadía de Sénanque** de origen románico, está habitada por una pequeña comunidad cisterciense. El claustro y sus dependencias anexas son una verdadera delicia. También desde Gordes podemos dirigirnos al **Village des Bories**. Un pueblo de casas de piedra seca que ha sido recuperado como testimonio de la dura vida de no hace demasiados años. En 10 km nos situaremos en **Roussillon**. El bautizado como "pueblo de los ocres" debe su sobrenombre a las antiguas minas de arenas de ocre que fueron explotadas a cielo abierto. Utilizadas a gran escala en pintura,

ahora el "sentier des ocres" se ha convertido en un atractivo turístico y un reclamo para los fotógrafos.

Espacio protegido de Luberon

Nos toca cruzar el valle del Calavon que queda entre los montes de Vaucluse al norte y el Petit Luberon al sur. Todo este territorio está englobado dentro del Parque Natural Regional de Luberon que abarca desde el Mont Ventoux (1909 m) en su extremo septentrional hasta el río Durance al sur.

Nuestros pasos se dirigirán hasta **Oppède le vieux**, un mítico pueblo incrustado en las paredes del Luberon, el cual ha quedado como refugio de artistas y amantes de la naturaleza. Desde el aparcamiento de Sainte Cécile y subiremos a pie durante quince minutos por un interesante sendero botánico. En la plaza del pueblo, antes de penetrar en lo que fue la muralla defensiva, un restaurante, casas de turismo rural y talleres

Vinos, lavanda y frutas confitadas son algunos de **los productos a**





de artistas. Luego hay que seguir los pasos por las callejuelas hasta lo alto donde se encuentra el castillo.

Vamos a cruzar el macizo del Luberon para encarar la última etapa de nuestro viaje. Para ello debemos dirigirnos por la D3 hacia Bonnieux. Antes, resulta más que recomendable una parada en **Ménerbes**. Rodeado de una parte de la muralla, desde lo alto tenemos una bonita vista de todo el valle. Los aficionados a la trufa tienen su momento en la Maison de la truffe. Desde Bonnieux la D36 y la D943 se cuelan entre el gran y pequeño Luberon siguiendo el Aigue Brun. Un estrecho desfiladero nos situará en **Lourmarin**, población acogedora de tiendas, galerías de arte, cafés y restaurantes donde despuntan los tres campanarios de sus respectivas iglesias. Su castillo, mezcla de arquitectura defensiva del siglo XII y estilo renacentista del XVI, es uno de los monumentos que vale la pena visitar. **I**

Guía práctica

CÓMO LLEGAR

Desde la frontera de Irún, la forma más rápida de llegar a la Provenza, es a través de las autopistas A64 hasta Toulouse, A61 a Narbonne y A9 hasta Orange, en total cerca de 700 km. El presente itinerario tiene unos 150 km.

PRODUCTOS

Los vinos producidos en Vaucluse se integran en la AOC Côtes-du-Rhône. Se subdividen en diversas zonas y en Châteauneuf-du-Pape, donde salió el premier cru en Francia en el año 1936, encontramos algunos de los más apreciados. Además de la lavanda y el vino, Vaucluse es un territorio donde se producen fresas, espárragos, el melón de Cavailon y las cerezas. En los mercados tradicionales y en la cocina nos será fácil encontrar estos productos. Si somos aficionados a la fruta confitada hay que visitar la Maison du Fruit confit en las afueras de Apt. Museo y tienda para probar estas deliciosas elaboraciones.

www.lesfleurons-apt.com/fr/content/9-la-maison-du-fruit-confit

MÁS INFORMACIÓN

Vaucluse Provence www.provenceguide.com
 Luberon www.luberoncoeurdeprovence.com
 Orange www.orange-tourisme.fr
 Festival de Orange www.choregies.fr
 Pernes-les-Fontaines www.tourisme-pernes.fr
 Abadía de Sénaque www.senaque.fr
 ÔKHRA Conservatoire des ocres www.okhra.com



os a tener en cuenta

