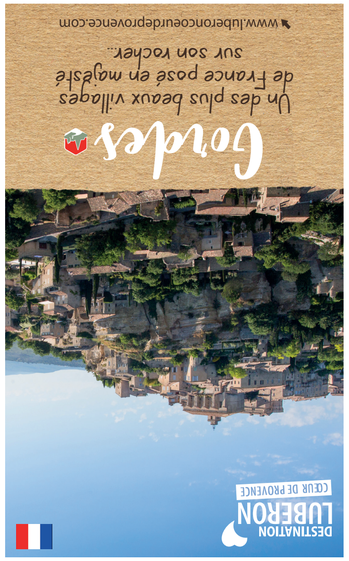

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

1 Abbaye de Sénanque

2 Village des Bories

3 Musée du vitrail

4 Musée de la lavande

Vallée de la Sénancole et Luberon

1 Abbaye de Sénanque

(4km de Gordes en direction de Venasque)

Cette abbaye cistercienne du XIIe siècle située au cœur de la vallée de la Sénancole est aujourd'hui encore un lieu de culte abritant des moines et où les offices sont célébrés.

www.senanque.fr / 04 90 72 18 24
Entrée payante

2 Village des Bories

(4km de Gordes en direction de Cavaillon)

Concentration de cabanes de bergers en pierres sèches qui servirent d'habitation jusqu'à la fin du XIXe siècle. Ce site, réhabilité en 1968, offre un aperçu de la vie de ces bergers qui venaient vivre au milieu de la garrigue avec leur troupeau pendant les périodes de pâture.

www.levillagedesbories.com / 04 90 72 03 48
Entrée payante

3 Moulin des Bouillons & Musée du Vitrail

(à 5km de Gordes en direction de Cavaillon, route de Saint Pantaléon)

Visite d'un ancien moulin à huile classé monument historique et d'un lieu mettant en valeur 7000 ans d'histoire du verre : de la perle de verre à la vitre, du vitrail à la fibre de verre...

04 90 72 22 11 - Entrée payante

4 Musée de la lavande

(Hameau de Coustellet – 9km de Gordes)

Découverte de la lavande fine (culture des champs, récolte, distillation & l'huile essentielle). Présence de nombreux alambics en cuivre. Visites audioguidées (10 langues étrangères). Boutique "Chateau du Bois" : produits cosmétiques créés avec la lavande du domaine.

www.museedelalavande.com / 04 90 76 91 23
Entrée payante
Visites thématiques et ateliers - Voir sur le site

Des idées de balades ? au départ de Gordes

Voici deux idées de circuits de randonnée pédestre. D'autres sont disponibles à l'office de tourisme.

1 Gordes / Abbaye de Sénanque

8 KM AR - NIVEAU FACILE

Départ parking de la gendarmerie.

2 Gordes / Village des Bories

6 KM AR - NIVEAU FACILE

Départ place Genty Pantaly (fontaine devant le château).

Si vous souhaitez avoir des renseignements pour les circuits VTT et vélo, demandez à notre office de tourisme...

Du 1er juillet au 15 septembre, l'accès aux massifs forestiers du Vaucluse est réglementé par arrêté préfectoral. Si vous souhaitez faire une balade dans le massif forestier, contactez au préalable le 04 28 31 77 11 au votre office de tourisme.

Gordes : un village source d'inspiration pour de nombreux artistes...

Grâce à une utilisation ingénieuse des éléments naturels (caves troglodytiques, calades, cours d'eau pour faire tourner les tanneries, les filatures...), le village connut une période florissante aux XVIIIe et XIXe siècle. Mais un tremblement de terre en 1909 dévia le cours d'eau du bas du village et les industries ne purent plus fonctionner. Après la seconde guerre mondiale et l'exode rural qui s'intensifie, le village tombe en désuétude. Il faudra attendre les années 1950/1960 pour que les grands artistes parisiens et européens attirés par la lumière de Provence descendent vivre quelques mois dans l'année à Gordes. L'un des premiers à s'installer dans le village fut **André Lhote** qui fit venir de nombreux amis artistes pour découvrir son village... c'est ainsi que **Marc Chagall, Jean Deyrolle** et **Willy Ronis**... se laisseront charmer. En créant son musée didactique dans le château de Gordes en 1970, **Victor Vasarely** contribuera au rayonnement de l'Art Optique dans le monde entier. En 1997, le château abritera le musée Pol Mara jusqu'en 2011. Il accueille aujourd'hui de grandes expositions en période estivale.

En juillet et août, les visites guidées de l'office de tourisme

De nouvelles visites originales pour découvrir la destination Luberon Cœur de Provence.

Regardez les étoiles, baladez-vous et menez l'enquête dans les villages pour en découvrir les richesses, profitez de nos balades dans une nature exceptionnelle.

Renseignements dans vos offices de tourisme :
04 90 71 32 01 / 04 90 72 02 75 / 04 90 68 10 77

Boutique en ligne sur
www.luberoncoeurdeprovence.com

Une façon ludique de visiter Gordes : Le livret-jeux !

En famille, découvrez le village et son histoire en prenant le temps d'observer, deviner et chercher des énigmes ingénieuses !

Renseignements dans votre office de tourisme de Gordes : 04 90 72 02 75

Votre office de tourisme

Le Château - 84220 Gordes - Tél : 04 90 72 02 75
www.luberoncoeurdeprovence.com
gordes@luberoncoeurdeprovence.com

Du 1er avril au 30 septembre :
du lundi au samedi : 9h-13h / 14h-18h
dimanche et jours fériés : 10h-13h / 14h-18h

Du 1er octobre au 31 mars :
du mardi au samedi : 9h-12h30 / 14h-17h30

Jours fériés : 10h-12h30 / 14h-17h30
Fermé le 25 décembre et le 1er janvier

IMPRESSION Rimbaud / CRÉATION www.studio-retrosatana.fr / CRÉDITS PHOTOS : @P. Giraud/DestinationLuberon / © Fabrice Lepeltier / © Mairie de Gordes / ©Destination Luberon Cœur de Provence / © Musée de la Lavande Coustellet / ©Moulin des Bouillons & Musée du Vitrail

1 Le château

2 Fontaine de la place Genty Pantaly

3 L'Eglise Saint-Firmin

4 Aumônerie Saint-Jacques

Face au massif du Luberon, Gordes veille du haut de son rocher sur les collines et vallées alentours depuis le Néolithique. Occupé par la tribu celto-ligure des Vordenses puis par les romains, cet ancien oppidum occupe un emplacement stratégique. C'est à partir du XIe s. que le village se développera autour de son château fort. Pour saisir la magie de Gordes et la richesse de son histoire, il faut prendre son temps, flâner dans les rues et imaginer la vie trépidante qui animait le village autrefois depuis le quartier du château jusqu'au quartier de Fontaine basse. Se laisser charmer comme l'ont fait les peintres et autres artistes depuis les années 1950 : grâce à eux, Gordes a acquis une notoriété internationale.

1 Le château

Classé Monument Historique en 1931, sa construction s'échelonna entre le XIème et XVIème siècle. Il fut la propriété de la famille d'Agoult Simiane qui régna sur Gordes pendant près de 700 ans. Ils transformèrent l'édifice médiéval en imposant château Renaissance (1525). Son architecture marie l'art défensif (tours, échauguettes, chemin de ronde) et le nouvel art de vivre de la Renaissance. De 1971 à 1996, il abrita le musée didactique du maître hongrois de l'Op Art Victor Vasarely puis les œuvres de l'artiste flamand Pol Mara de 1997 à 2011. Il accueille aujourd'hui les grandes expositions estivales. *Accessible lors des expositions.*

2 Fontaine de la place Genty Pantaly

Elle fut le seul point d'eau du village jusqu'en 1956. En 1957 l'eau de ville fut installée dans les foyers. Elle était réservée à la consommation courante et il était interdit de laver son linge. Le lavoir étant en bas du village dans le quartier de Fontaine Basse. La place Genty-Pantaly, autrefois quasiment fermée à l'ouest, était le cœur du village médiéval. Elle tient son nom d'un fameux cuisinier du début du XXe siècle.

3 L'église Saint-Firmin du XVIII[e]s.

Le clocher, basé sur l'emplacement d'une ancienne petite église romane servit de tour de guet pour surveiller la plaine. A l'intérieur, dans la chapelle à gauche en entrant, un tableau représente St Crespin et St Crespinien, patrons des cordonniers dont l'importante corporation représenta jusqu'à une centaine de membres travaillant dans la confection de la chaussure au XIXe siècle. La fissure visible dans le chœur, est due au tremblement de terre qui secoua la région le 11 juin 1909.

4 Aumônerie Saint-Jacques

Ce bâtiment du XIVe siècle aujourd'hui fermé au public accueillait autrefois les pèlerins qui se rendaient à Saint Jacques de Compostelle. Néanmoins, la plupart des pèlerins passaient plus bas dans la vallée du Calavon, empruntant alors la Via Domitia qui reliait l'Italie à l'Espagne.

Fermée au public.

5 La Porte de Savoie

Jouxtant "l'aumônerie" elle était l'une des entrées principales du village au moyen-âge. Son porche est orné d'un bas-relief représentant les armes de Savoie. Il commémore le soutien apporté par la famille d'Agoult Simiane à Béatrice de Savoie, comtesse de Forcalquier, dans le conflit qui l'a opposée au milieu du XIIIe siècle à son gendre, Charles d'Anjou.

6 Le lavoir et le quartier de Fontaine Basse

La présence de l'eau dans ce quartier contribua à en faire le cœur économique du village jusqu'au XIXe siècle où se côtoyaient tanneries, filature de soie, artisans, commerçants et cafés. Ce quartier fut endommagé par la chute de rochers et les canonnages allemands en 1944. Sur votre gauche dans la roche observez les traces d'une ancienne cuve vinaire dans laquelle était foulé le raisin pour faire du vin et les niches cubiques et rectilignes dans lesquelles étaient insérées les claies sur lesquelles les vers à soie étaient élevés au XIXe siècle.

7 Caves du Palais Saint-Firmin

La vie souterraine de Gordes fut très importante. Chaque maison à étage du village possédait sous ses fondations des caves troglodytiques sur plusieurs niveaux permettant aux artisans et agriculteurs de travailler. Les travaux engagés sous le palais Saint-Firmin permettent d'appréhender ce pan extraordinaire de la vie des habitants pendant des siècles.

www.caves-saint-firmin.com / Entrée payante

5 La Porte de Savoie

6 Le lavoir

7 Les caves du palais Saint-Firmin

Le Rocher Bel Air

LE PHÉBUS & SPA
Villa des Anges
Famille MATHIEU
RELAIS & CHATEAUX

La Table de Xavier Mathieu
Restaurant gastronomique étoilé

Le Café de la Fontaine
Bistrot

Spa
ILA. | Végétalement Provence

HÔTEL | VILLA | RESTAURANTS | SPA | BOUTIQUE | HÉLISURFACE
84220 JOUCAS | Provence Luberon France | Tél. +33 (0)4 90 05 78 83
lephebus@lephebus.com | www.lephebus.com

Partez découvrir le Luberon et les Monts de Vaucluse au volant d'une authentique 2CV d'époque, à travers les plus beaux villages perchés de Provence.

À partir de la 1/2 journée
Pique-niques
Itinéraire sur mesure

Balade nocturne
Mariage
EVJF, EVG
Bons cadeaux

Location de 2cv
Pour une découverte originale et inoubliable au volant d'une deudeuche !

1032 ROUTE D'APT - 84800 ISLE SUR LA SORGUE - 06 45 61 38 63
contact@2cv-provence-location.fr / www.2cv-provence-location.fr